

这是个装满老一辈记忆的篮子



近日，笔者在祥芝村民家里发现了一个古早味十足的篮子，它被悬挂在半空中，里面装着各种各样的剩菜剩饭。

“这是吊篮，以前村民用来放食物”，屋主蔡奶奶介绍说，这是流传下来的习惯，将剩菜剩饭放在吊篮里，并高高挂起，为了防止被猫、狗偷吃。以前的吊篮大多都是竹篾制作而成，后来出现了不锈钢的，但是随着时代的发展，吊篮已逐渐淡出了人们的视野，仅仅存在于少数人家中，成为一代人的记忆。

(陈嫣兰)



朝阳楼，一段荣归故里

石狮，是闻名海内外的华侨之乡，“番仔楼”几乎遍布石狮每个街道、村庄。赤湖村，位于石狮祥芝镇，小小的村落里坐着不少具有浓浓南洋风的“番仔楼”，它们和富有闽南特色的古大厝交织成赤湖村里的一道风景，记录了闽南地区建筑风格的演变。位于赤湖村西边的赤土埔上的朝阳楼便是其中的一幢“番仔楼”，几十年来，它静静地展示该建筑主人及后代的美丽乡愁。

因为久未有人居住，笔者在进入朝阳楼主屋之后看到，地上及桌上有明显的落灰。“这房子是我爷爷蔡德宗1966年回乡建设的，我和我的几个兄弟姐妹在这里度过了很快乐的童年时光。但是后来我们几个兄弟姐妹都外出发展了，鲜少回来，老宅就渐渐荒废了，以至于现在屋内一些木门、扶梯都有白蚁的痕迹。”蔡德宗的孙女蔡荣迁介绍说，因为几个兄弟姐妹的家庭，事业都不在石狮，所以最早是将房子交给一个亲戚代为管理，但是现在这位亲戚年纪大了，就搬出去和孩子住，房子日渐荒芜。

笔者在屋内来回观察了几圈发现，原来这栋楼是在闽南五开间四榫头古大厝的形式上作个变换，将四榫头这部分增加了楼层，使之成为中西融合的洋楼。特别是它的下层全部采用白色花岗岩，二楼用红砖砌就，既有南洋样式，又不失典型的白石红砖闽南建筑风格，美观大方。再把上下两层原长方形门廊改为六边形，不仅更加宽敞，而且尽显别致格调。

除了屋子建造有独到之处，建筑的石柱上镌刻的对联也藏着深意。“艰辛异域留鸿迹，勤朴梓桑辟燕居。”这是进入朝阳楼后，最先出现在视野中的对联，大概的意思是说楼主蔡德宗在异国他乡艰苦奋斗，最终在故乡建成新居。那个年代的华侨，把积累的财富和满腔桑梓情都融入一砖一石中。在那个战火纷飞年代，漂洋过海谋生并非易事，多数闽南人初到南洋，会跟随堂亲或乡人

一起“探押”(意为：打拼赚钱)，凭借爱拼敢赢的精神，终于赚得了第一桶金。古语说“富者润屋”，闽南人尤其将“起厝建业”当成事业成功的一种标志。有了一定的财富积累后，大多数闽南人都会回乡“起大厝”，蔡德宗作为一个地地道道的闽南人，自然也不例外。

过了天井，大厅两旁的另一副对联则是“乔梓客居商经非岛，芝兰并茂业建湖山”，这副对联笔者将它视为是对第一副对联的进一步解释：屋主父子旅居菲律宾，并在那里经商。第三副对联位于二楼大门之上，“精神长在健康上，事业成于艰苦中。”从中不仅可以看蔡德宗为人处世的豁达胸怀，而且也将他对子孙后辈的殷切期望明白白地刻在了石柱之上。

都说合群团结、豪侠仗义、恋祖爱乡、回馈桑梓，是闽南人的性格，他们重情尚义、眷恋故园，闽南拥有达则兼济天下、归则反哺桑梓的情怀，蔡德宗也是如此。

据蔡荣迁介绍，蔡德宗在青年时期前往菲律宾谋生，艰苦奋斗，自强不息，经营铁器厂后，生意日渐兴旺。发家之后的他，为支持家乡的农业生产，他捐资开挖水井，用于蓄水以利灌溉，获得乡人的赞赏。同时，他关心家乡的教育事业，出钱出力，是20世纪50年代创建紫湖新群小学及资助经费的八位先驱者之一。他曾任菲律宾紫湖同乡会第十二届理事长，获得紫湖海外乡亲的尊敬和爱戴。

特别值得一提的是，他的孙子蔡沧江担任过菲律宾紫湖同乡会第三十一、三十二届理事长，另一个孙子蔡荣显是菲律宾紫湖同乡会第四十三、四十四届理事长，还有一个孙子蔡荣哲也任该会第四十九、五十届副理事。如今，蔡德宗家族薪火相传，后代子孙都在各自的领域里拼搏。朝阳楼的存在，对他们来说不仅是乡愁，更是指引他们向阳而生，传递正能量的一种精神力量。

(陈嫣兰 文/图)

龟湖鳌头刘氏后裔 时隔366年寻根祖地



日前，莆田白沙下坂刘氏因编修家谱，刘少伟等一行7人寻根至石狮市龟湖鳌头祖地及祥芝镇大堡村，并在大堡村刘氏家庙(吴王刘公祠)举行认祖归宗仪式。

据悉，龟湖鳌头刘氏(莆田白沙下坂刘氏)与温陵芝山刘氏同为南宋著名抗金将领刘铸(1098—1162年)后裔。《温陵芝山刘氏大宗谱牒》记载，刘铸第八世孙刘敦与刘植乃亲兄弟，刘植居祥芝，刘敦分居龟湖(南塘派)。据莆田白沙下坂刘氏祖辈口口相传，清朝初年朝廷钦差到龟湖，横行霸道，居然放马任意践踏吞噬田野庄稼，鳌头村民忍无可忍，砍断马脚，打伤官差，朝廷派兵围捕，村民四处逃奔，其中刘氏一支跑往兴化府广业里下坂(今莆田白沙下坂)。这与《泉州府志》《晋江县志》记载的1656年“牧马事件”及龟湖鳌头废乡传说相符。莆田白沙下坂刘氏祖辈口口相传，祖先是泉州府二十四都鳌头迁过去的，有祖先刘周八墓碑为凭证。

据《芝山刘氏分布调查初编》记载，龟湖南塘派刘氏后裔尚有武夷桃源、郡城(泉州)虎头山两支失联，若这两支宗亲看到本文报道，可及时与本报联系。

(陈嫣兰 刘斌琼)

舌尖上的家乡



被冤枉的菜丸子

在闽南地区，万物皆可炸。醋肉、地瓜、豆腐、春卷……每一样都让人馋涎欲滴。还有一种炸物——冤枉炸，它的味道鲜美可口，但这个名字让不少人觉得疑惑，到底是谁冤枉它了？为什么叫冤枉炸？

对此，民俗爱好者王碧霞向笔者解释道，以前人们生活条件不好，买肉是稀罕事，所以逢祭祀拜拜的时候碗数不够，勤俭持家的闽南女就会把自家的农作物(如葱、蘑菇、胡萝卜等)切碎后进行搅拌，搓揉成团再下锅油炸。吃它时会发现，这外观看起来像“肉丸”的东西里面却一点肉都没有，觉得很冤枉，“冤枉炸”因此得名。

(陈嫣兰 文/图)

朝阳楼，一段荣归故里的故事



一起到磐石山上去寻宝

在祥芝赤湖村，有座山叫磐石山，这座海拔并不高的山，里面却藏了不少的宝藏。10月9日，在赤湖村委会工作人员的带领下，笔者到这座山一窥究竟。

这是我们小时候常来的地方，有时候会爬到树上，有时候就和小伙伴在树底下乘凉、玩游戏。“顺着赤湖村委会工作人员手指的方向，不远处有棵青翠欲滴的古榕树，它不仅目睹了村里孩子的成长，更是见证了赤湖村的发展和变迁，陪伴着一代代村民。由于村民的精心守护，这棵拥有超150年树龄的古榕至今仍旧枝繁叶茂，成为磐石山上美景。这棵古榕树干粗壮，枝叶繁茂，散发着旺盛的生命力，远远望去，榕树宛若一把绿色的大伞，只要走近它，就能感觉到阴凉。该村村委会工作人员介绍，这棵古榕树胸径220厘米，树高15米，冠幅45米，在2016年被石狮市人民政府定为石狮古树保护三级。

这座山除了这处风景，还有不少奇景。”赤湖村委会工作人员在前方领着笔者，只见山中有或卧或倒、形状各异的奇石，摩崖石刻有如藏光、枕山、望海、观云、听涛等等，成为这座山的又一景观。

除此之外，此山西边山脚处还有一块“歌龙石”。为何叫“歌龙石”？相传，这里曾是宋朝皇帝赵昀歇脚的地方，当初元军攻占南宋都城临安(今杭州)，南宋大臣张世杰、文天祥等人护卫宋端宗赵昀、宋末帝赵昺两个小皇帝，乘船逃亡泉州，曾在石湖一带居住。当时磐石山西面有条小溪通海，赵昀在逃亡时，舟车劳顿后曾在此小憩，后人就称之为“歌龙石”。而在歌龙石旁边就有“宋帝赵昀避日湖”之称。这块石头还是该村村民晾晒黄豆之地，尽管这块石头斜度达30多度，但村民将黄豆晒在上面却不会滚落，很是奇特。对此，村里的人进行过考证，认为是因为斜坡粗糙，使黄豆不易滑落，但经口口相传，就变得有些玄幻。

(陈嫣兰 文/图)



百年大榕树



歌龙石

