

追忆古外销瓷研究开拓者叶文程



叶文程

厦门大学教授、厦门大学原人类学系主任，中国古陶瓷研究会原会长，原中国古外销陶瓷研究会会长，中国古陶瓷学会名誉会长，厦门市古代艺术品研究会名誉会长叶文程先生，因病医治无效，于2023年1月24日17时45分永远地离开了我们。

叶文程老师生于1929年11月，福建省南安市人。他于1952年进入厦门大学历史系学习，1958年在厦门大学历史系攻读考古学副博士研究生，师从著名人类学家林惠祥教授。1958年起留校工作，曾先后就职于厦门大学人类博物馆、厦门大学历史学考古专业、厦门大学人类学系考古专业，曾任厦门大学人类学系副主任（1984—1986）、主任（1987—1990）、厦门大学人类博物馆副馆长，1992年退休，此后专事中国古陶瓷学术研究。

大师已去，共寄哀思。在这无尽缅怀的日子，我们每一个听过他传道授业的学子、藏家，无不追忆他的师恩……

叶文程老师潜心育人、甘当人梯，学业上严格要求学生，也严格要求自己，曾多次荣获厦大优秀教学奖，校教育、科技先进工作者等荣誉。从教60年来，不论是讲授《宋元考古》《中国陶瓷史》《建窑和德化窑专题研究》《中国古外销瓷专题研究报告》等课程，还是带领学生参与泉州湾宋代海船、德化碗坪仑宋代窑址等发掘考古工作，他都认真备课，亲临现场，用心讲授每一堂课，把自己所学到的知识毫无保留地传授给学生。他严格要求学生认真听课，还要仔细观察、严谨分析，掌握发现问题、分析问题和解决问题的方法；作为老师，他也严格要求自己在授课时深入浅出、生动活泼、有滋有味。叶文程老师的敬业精神和学术功底令学生记忆深刻，被学生们称赞为“忠厚的长者”“授业的导师”。

叶文程老师刻苦钻研、治学严谨，长期从事宋元考古、中国古陶瓷、中国古外销陶瓷等研究工作，在以上领域取得丰硕成果、卓有创见，是中国古外销陶瓷研究的开拓者及其相关理论的主要建构者。他多次参与国内古陶瓷和古外销陶瓷的

考古田野调查和发掘工作，出版专著12种33册，发表论文120多篇，并先后应邀到日本、韩国、新加坡、马来西亚等国家进行学术访问和开展学术交流活动。他还曾提出“海上丝绸之路”和“陆上丝绸之路”可并为比美而毫无愧色”的观点。

叶文程老师是厦大考古学、人类学学科的参与者、建设者，他不仅引领了建窑研究，还推动了“黑石号”沉船唐代古外销瓷的回流和亚洲论坛的举办，担任“黑石号”古陶瓷亚洲论坛的学术委员会主任。特别令我们难忘的是他曾顶烈日、冒酷暑创办了厦门市古代艺术品研究会。十二年来，从创会准备到出席会里的各项活动，每次年会他都在发言中肯定成绩、提出希望，全程关注。出席全国各种研讨会，他都要带上厦门市古代艺术品研究会的会员同去学习，进行传、帮、带；他全程参与亚洲论坛活动，接待来会参观考察的外地专家学者；带领会员深入泉州德化、厦门同安、漳州等窑址考察；积极支持厦大人类学研究中心与厦门市古代艺术品研究会联合的古陶瓷科技检测探索研究……

叶文程老师曾在其自传

中写道：“在长期的接触与研究过程中，陶瓷教会了我很多做人做事的道理，令我受益终身。首先是‘静’，陶瓷以恒久静态来展现历史动态，虽无一言一语，但历史含义皆在其中；

其次是‘美’，古陶瓷就如一位窈窕淑女，让无数君子心向往之。欣赏古陶瓷浑然天成的美，钦佩这种巧夺天工之美，本人毕生的研究经历也是审美的享受过程；第三是‘淡’，器物的淡然之美远超其他的文物，这种平淡、清淡背后的朴素作风，也影响到了我的治学研究；第四是‘雅’，陶瓷即‘雅’，无论治学还是做人，都要学会陶瓷的‘雅’，一言一行，不悖圣贤教诲，一举一动恪守君子之道，做人要低调，谦虚谨慎，戒骄戒躁，活到老学到老，这就是我们做人做事的基本准则。在长期对古陶瓷和古外销陶瓷的研究过程中，先在自我斗争过程中创造出来的智慧结晶已经悄然烙印在我的生命历程中。”

在这无尽缅怀的日子，我们尤其缅怀他的党性。叶文程老师坚守共产党员的初心使命，充分发挥一名党员的先锋

模范作用，直至生命的最后一刻，他仍然念念不忘自己是一名共产党员。他在弥留之际交代家人“在我的讣告上要写中共党员”。他一生扎根祖国大地做学问，弘扬中华优秀传统文化，始终为中国人类学的发展贡献力量，为中国古陶瓷和古外销陶瓷学术事业的发展开拓道路、搭建平台。他刻苦钻研的学术眼光、缜密的学术思维以及长期在中国古陶瓷和古外销陶瓷研究中养成的精神心态、个人风格，启示了一批又一批学生和致力于人类学特别是考古人类学专业的年轻学者及藏家。他的辞世，是中国考古学界、考古人类学界的重大损失，是厦门市古代艺术品研究会的重大损失！

大师已去，遥望星空，我们谨以此文沉痛悼念并深切缅怀叶文程老师！

（厦门市古代艺术品研究会金夜明执笔）



叶文程为厦门市古代艺术品研究会活动题词



叶文程在鉴赏古陶瓷



叶文程在野外考古



叶文程在著述