

福见扬帆 渔海同乐

福建省首届开海文化季(泉州主会场)在石狮启动



尽享美味盛宴

在“福见扬帆 渔海同乐”福建省首届开海文化季活动现场,专门设置了宋元海丝宴、后备箱集市、海味小食等海味盛宴区域,全方位、多角度展示“舌尖上”的石狮美味。

蟹酿橙、山海兜、牛蒡脯……在“宋元海丝宴”体验区,以南宋时期的《山家清供》为蓝本打造的“宋元海丝宴”各色菜品悉数亮相,吸引游客拍照打卡。

在后备箱集市,一辆汽车就是一个微缩版的创意小店,承载着各种业态的商业场景。除了常见的咖啡、冰水、柠檬茶外,在集市上还能品尝冰激凌、大阪烧、牛杂、热狗、虾滑等。许多市民闻讯前来“赶集”,在移步换景中感受浓浓的人间烟火气。



乐享渔港风情

近年来,随着闽南文化的出圈,蚵埔女、惠安女、湄洲女等渔女造型因其色彩斑斓、造型大方在网上大放异彩,获得许多年轻人的青睐,卷起一波爱上闽南传统文化的热潮。8月16日,福建三大渔女造型也被“搬”到“福见扬帆 渔海同乐”福建省首届开海文化季现场,不少市民前往体验渔女的换装造型,蚵埔女的“簪花围”装束,惠安女缀有各种绒花和塑料花的斗笠和小朵花巾,湄洲女寓意一帆风顺的帆船头,现场随处可见行走的“头上花园”。“我一直在网上看别人去蚵埔拍的照片,很开心这次在石狮就可以换上特别漂亮的头饰和独具风采的服饰。”市民林女士对渔女换装体验非常满意,希望以后石狮能够多举办这样的传统文化体验活动。

活动现场,来自台湾及福建本土的乐队歌手轮番献唱,无论是流行歌曲还是闽南语歌曲,都让市民在海风中沉浸式感受渔港风情。



领略非遗魅力

非物质文化遗产是闽南文化乃至中华传统文化的重要组成部分。在“福见扬帆 渔海同乐”福建省首届开海文化季现场的“海丝非遗”主题区,为渔民群众及游客呈现了非遗快闪、舞狮、拍胸舞、火鼎公婆、电音三太子等民俗旅游及互动,让大家零距离感受传统民俗的魅力。

此外,主题区还展示了国家级非物质文化遗产名录、联合国教科文组织急需保护的非物质文化遗产名录——水密隔舱福船制造技艺,以及海峡传统捕捞技艺、剪纸、糖画、花灯、砖雕拓印、竹编、收糕人等市民较为常见的非遗项目,其中收糕人和竹编传承人现场捏造的海洋生物形态作品引得不少市民驻足欣赏。依托福文化传播,现场还开展了写福字、剪福字、贴福字等互动内容,为开渔时刻祈福助力。

本组文字:张诗瑶 图片:李荣鑫

又是一年开渔季,文化助力写传奇。8月16日,以“福见扬帆 渔海同乐”为主题的福建省首届开海文化季(泉州主会场)启动仪式在石狮祥芝国家中心渔港举行。根据省里统一部署,福州、漳州、莆田、宁德、平潭分会场同步举行启动仪式,拉开了开渔序幕。历经三个半月的伏季休渔期,泉州市两千多艘渔船结束伏季休渔,鸣笛出港;莆田南日岛全岛渔船扬帆启航;福州连江黄岐海域有近300艘渔船陆续出海;平潭澳前中心渔港则有300多艘渔船开启首轮捕捞作业。

因海而兴、向海图强。福建是渔业大省,蔚蓝大海孕育着无限希望;福建人出海的勇气和智慧在加快推进海洋高质量发展的同时也将带给人们更多的资源和希望。作为“宋元中国的世界海洋商贸中心”的“世遗之城”泉州,既是海洋大市,也是渔业大市,创造了丰富灿烂的“海丝文化”。而坐拥7个渔港,福建省重点渔区、省“渔业十强县(市)”,也是全国“渔业百强县(市)”的石狮市,积极响应省委省政府保护、传承、传播、发展好福文化、海洋文化、海丝文化的号召,作为主会场打造了特色鲜明的开海文化系列活动。本期《海丝潮》,就让我们借由福建省首届开海文化季,看千舟竞发,观海丝文化,品舌尖盛宴。



渔民展示“车大滚”传统技艺



文艺节目《闽海》再现“闽海人”的拼搏担当

与海同行

首届开海文化季亮点十足

“开海”即“开渔”,是渔民千百年来祈求渔获满舱、渔民平安的传统民俗活动。福建省首届开海文化季活动的主会场设在泉州,以“一市(泉州市)二县(市)(石狮、晋江)三镇(石狮市祥芝镇、石狮市鸿山镇、晋江市深沪镇)”为重点,并在双渔港(晋江市深沪中心渔港、石狮市东埔一级渔港)联动点同步进行,围绕人文、非遗、美食、旅游等诸多领域展开,主题鲜明、内容丰富,更加深入挖掘海洋文化、发展海洋经济、讲好海洋故事,重塑和强壮中华文明海洋文化的筋骨。

启动仪式开始前,石狮祥芝镇主会场精心推出海洋人文、海丝非遗、海货展销、海味盛宴、渔港风情等一系列活动专区,融合人文展示、非遗互动、渔业发展、海鲜美食、文旅融合五个篇章,现场还有写“福”字、剪“福”字、贴“福”字、闽台歌曲传唱、舞龙舞狮表演等丰富多彩的互动活动,吸引一波又一波渔民游客驻足观看,共沐海风,共赏海景,共品海鲜,感受福建沿海闽味闽南的独特魅力。与此同时,晋江市深沪镇、石狮市鸿山镇联动点分别在深沪中心渔港、鸿山东埔一级渔港组织开展了本土特色图片展、渔文化展、非遗展示、文艺演出、美食市集、踩街等活动,吸引了众多渔民游客前往参观

游玩、互动体验。

“联动举办福建省首届开海文化季主题活动,这是我们展示和弘扬福文化、海洋文化的一项创新举措,也是打造我省群众文化活动新品牌,促进农文旅融合的一个重要活动,对于发扬光大我省福文化、海洋文化,进一步提升福文化、海洋文化知名度美誉度,具有积极的意义和重大的影响。”省文旅厅二级巡视员张立峰表示,全省将以首届开海文化季启动为契机,博采四海之长,广纳八方之力,用心培育福文化、海洋文化主题群众文化活动品牌,精心打造福建蓝色文化旅游带,为奋力谱写中国式现代化福建篇章贡献文旅力量。

以海为生 渔民期待满载而归

当日上午,石狮祥芝国家中心渔港内,数百艘渔船整装待发,船上福旗飘扬,不少渔民朋友翘首企盼即将到来的12点钟声。

“我们船上已准备了米、面、肉、菜、饮用水等物资,够全船船员出海食用,相信此行一定能满载而归。”今年已四十有余的蔡建忠是“闽狮渔06758”船长。他从十几岁便跟随长辈出海捕鱼,是位十分有经验的渔民,已提早一个月组织船员做好前期准备。在他们的渔船上,插有鲜艳的五星红旗和写有“风调雨顺”字样的旗帜迎风

飘扬,在渔船周边摆放好的鞭炮,则会在出海前燃放。“既是祈福也是祝愿‘讨个好彩头’的意思。”蔡建忠介绍。

以海为生、与海相伴。来自祥芝镇的渔民老叶用勤劳的双手创造了自己幸福的生活。他说:“我这一辈子就干了一件事,就是捕鱼,我喜欢这个职业。”从十几岁开始捕鱼,至今仍靠捕鱼为生。“今年真的很热闹,这也让我充满信心。”虽已过50岁,但老叶的生活,正如每天的潮起潮落,印着他与家人的牵挂和希望。“这次我们的渔船航行时间较短,面对海风、烈日,十分辛苦。但打回石狮的鱼一上岸就销售一空。”老叶质朴热情,深邃的眼眸见证着岁月的沧海桑田,一道道细密的皱纹里藏着他在石狮写下的海的故事。

彩炮阵阵金狮舞,祥旗招展鼓声震。8月16日中午12时整,在石狮祥芝国家中心渔港,随着一声“开渔喽”的呐喊,标志着伏季休渔期正式结束,规格不一的海洋捕捞渔船从泉州石狮祥芝国家中心渔港驶向大海,渔港瞬间恢复往日的喧闹,浩浩荡荡奔赴渔场,现场呈现出千帆竞发的壮观场面。

向海而兴 做足做深“渔旅”文章

石狮三面临海,一直都将海洋视为发展之机、希望之源。渔民以海为田,石狮向海而兴,成为全国“渔业百

强县”、福建省重点渔区,祥芝是全国第一渔村。石狮人并没有满足于此。

近年来,石狮市不断推动海洋渔业转型升级,积极培育拓展海洋新兴产业链,建设集海产品冷藏、加工、研制、物流于一体的海洋生物食品工业集聚区,带动远洋捕捞、海产品加工贸易、冷链物流、海产品电商等领域发展,推动海洋传统产业转型升级。同时,不断延伸海水鱼产业链,提升海水鱼精深加工、超低温冷链保鲜和物流配送技术水平,使捕、加、销紧密结合。

当此开渔之际,生猛的又岂止海鲜?石狮长期坚持的“渔民文化节”,发展成今天“福建省首届开海文化季”,与闽台对渡文化节、永宁古卫城文化节齐头并进,成为石狮文旅的又一张闪亮的名片。

“石狮有丰富的海洋旅游资源和浓厚的渔民文化底蕴,我们将继续将渔业与文旅深度融合,通过文化搭台,为文旅产业服务,进一步挖掘石狮海洋特色文化旅游资源,丰富海洋文化旅游内涵,做好石狮海洋文化篇章,变文化资源优势为经济发展优势。”市文化体育和旅游局相关负责人介绍。

蔚蓝的泉州湾,欢腾的祥芝渔港、鸿山东埔港以及晋江的深沪港碧波万顷。就在这里,开启了一场精彩的文化盛宴,演绎着人与海洋和谐共处、文旅融合的蓝色乐章。

(记者 王文豪 颜华杰 李荣鑫 见习记者 张诗瑶)