



奈厝前村



后杯柄村



院东村

石语·狮魂——穿越时空的坊间光影

晨光漫过石狮老街骑楼的檐角，巷子里面线糊摊的蒸汽裹着猪油的暖香，悠悠地飘进巷弄——循着香气望去，石板路尽头是八卦街的“南邦寄重”坊(也称施琅坊)。额枋上的刻字在光影里半明半暗，每一道浅浅的纹路里，都裹着满巷的烟火气，以及说也说不尽的岁月故事。

若问牌坊是什么？它是中国人刻在时光里的“立体念想”。从春秋时期的“衡门”算起，那不过是两根粗木柱架起一道横枋的简易门；到了唐代，它演变成守着寻常烟火的“坊门”；宋代往后，它逐渐脱离墙体，成为能独自稳稳站立的石筑；明清时更添了精雕细琢，用以刻功勋、题德行、标地界。

在石狮，这样带着厚重岁月的牌坊并不少见。就像锦村龟湖老街的“宝盖铺锦进土坊”，建于明嘉靖二十四年(1545)，历经近五百年风雨，至今仍稳稳地立在街巷间。还有八卦街的“南邦寄重”坊(也称施琅坊)建于清康熙年间，历经300余年风雨，这座牌坊曾因城市建设被砌人民房墙，2011年被保护性拆卸，2021年移建于八卦街风里庵入口广场，成为石狮重要的涉台文物与文化地标。

当然，在石狮这方浸润着本土烟火与侨乡情怀的土地上，牌坊早已不是冷硬的建筑符号或单纯的历史遗迹，而是各村各巷的“乡门”，是游子们的乡愁记忆。是孩童攥着冒着甜香热气的烤地瓜，踩着坊下石墩跑过时，留下的一串脆生生的脚步声；是阿嬷搬着竹椅坐在坊下树旁唠家常；更是游子离乡时，行李箱轮子在石板上“咯噔、咯噔”轻响，回头望不见家屋燕尾脊翘角时，最后那道舍不得挪开的风景。

这些牌坊早已超越“标识”的本分，成为游子与家乡之间扯不断的“情感绳”。离乡的人总爱在坊下拍张照，仔细地进行囊最里层，在异乡街头看见相似的飞檐翘角，就会忽然想起家乡的牛肉羹、酥脆的醋肉、裹着焦香的海蛎煎，想起阿公倚着坊柱喊自己回家吃饭的声音；坊上刻着的地名、族训，也不再是冰冷的石头字，而是跨越山海的“念想信笺”，提醒每一个走出去的人：你的根，始终在石狮这方坊下。

本期《光影生活》，让我们循着晨光与暮色，走进石狮的这些石坊——看它们立在村口巷尾，接住每一缕漫过檐角的晨光，每一阵裹着食物香的烟火，也接住孩童的笑、阿嬷的絮语、游子的乡愁。

(傅文忠 颜华杰)



八卦街清代南邦寄重坊



金相院



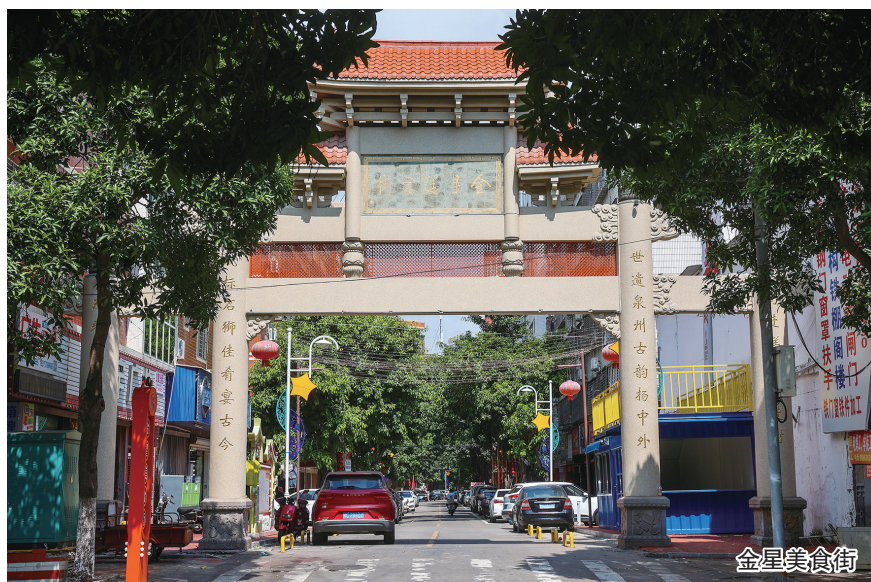
龟湖街明代进土坊



虎岫寺



容卿



金星美食街



永美村