

石塔:风雕雨琢 岁月守望

闽南是花岗岩的宝库,在石狮这片滨海之地,一座座石塔如历史的坐标,见证着“海上丝绸之路”的繁华。除了世遗点姑嫂塔、六胜塔,石狮还有众多各具特色的石塔,共同构成一幅立体的海洋文明画卷。

这些散落在石狮各处的石塔,如同被时光串起的珍珠,不仅是闽南花岗岩文化的结晶,更是“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”的生动注脚。本期光影生活版带您走进石狮形态各异的石塔。

水尾塔位于蚶江镇石湖村一民居外,为县级文物保护单位。这座石构实心塔高约3.5米,基座六角形,由条石砌成,依次叠置覆莲瓣石、浮雕蝙蝠鼓形石、仰莲瓣石和瓜形塔刹。塔身雕刻精美,莲花座上的蝙蝠纹饰栩栩如生,是闽南传统风水塔的典型代表。

石经幢位于蚶江镇忠仁庙旁,系宋代佛教石构建筑,由多层八角形构件叠砌而成。采用实心五层结构,须弥座雕刻负重力士,檐部装饰覆莲瓣石,塔身雕有蛟龙、佛龕等佛教元素,顶部设飞檐华盖与转轮形塔刹。其建造年代可追溯至北宋时期,兼具宗教传播与海上导航功能,被列为石狮市级文物保护单位。因塔身从未有鸟类栖息痕迹,民间赋予其“鸟不访塔”的别称。

永宁红塔湾石塔,是“红塔湾”名称的由来。这座石塔呈四方造型,高约7米,共四层,第二层空心,其他各层为实心,均由石块堆砌而成。因其地处海岸,曾作为祈风塔使用,为出海渔民祈求平安。每当夕阳西下,塔身便被染成红色,与碧海蓝天相映成趣,“红塔夕照”成为当地一景。

这些石塔虽大小不一,形态各异,但都体现了闽南人“靠山吃山、靠海吃海”的智慧。石塔全部以花岗岩为建筑材料,不仅坚固耐用,还能抵御海风侵蚀,历经百年而不倒。其中既有作为航标指引的六胜塔、姑嫂塔,又有蕴含传统风水文化的水尾塔,还有祈福求平安的红塔湾石塔,体现了闽南文化中实用功能与精神信仰的深度融合。(傅文忠 颜华杰)



红塔湾石塔



宝盖山石塔



蚶江烟楼塔



鸿山伍堡石塔



灵秀塘园石塔



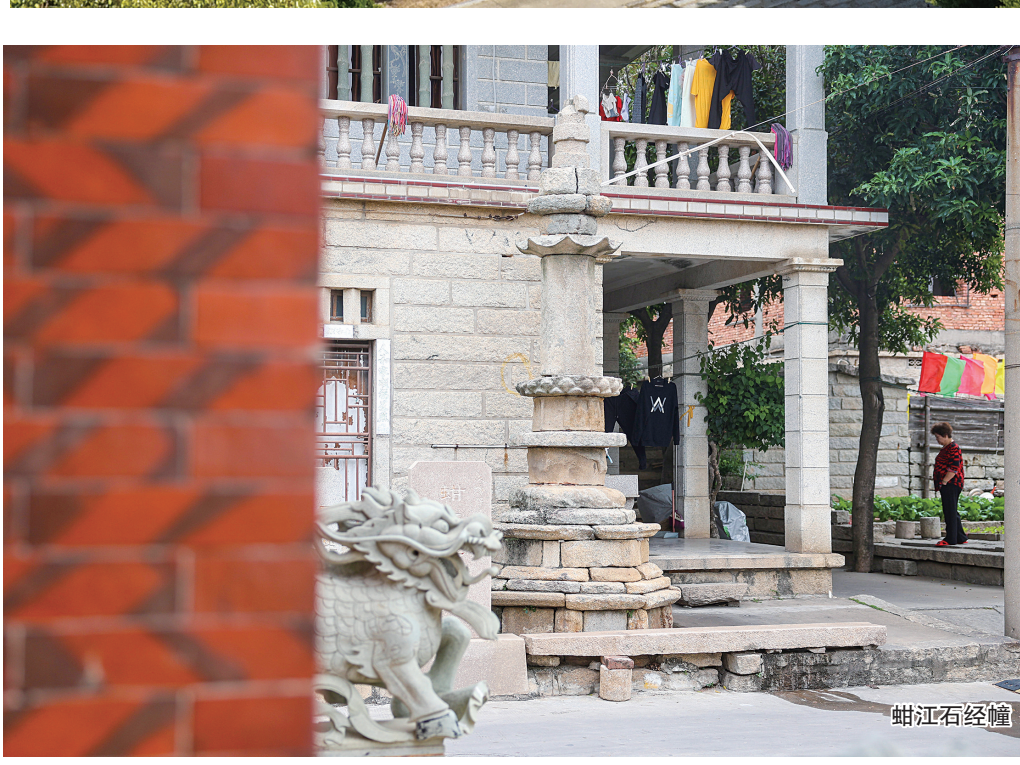
蚶江水尾塔



六胜塔



宝盖山姑嫂塔



蚶江石经幢