



凤里庵上的泥塑



石狮城隍庙上的剪瓷雕



景胜别墅门楣上的石雕



石狮马脚桥



东埔“下马碑”



湖东公园白马雕像



景胜别墅走廊上的吊马



玉湖豆腐文化商贸园的白马

2026 石狮“马”力全开

马年将至，年味渐浓。在石狮的街头巷尾，各类蕴含“马”元素的装饰、挂件正在悄然上线。其实，“马”元素早已融入石狮的城市肌理，承载着独特的故事与底蕴，让我们走进石狮的街头巷尾，一起开启一场“寻马之旅”！

石狮的“马”，广为人知的当属马脚桥，位于人民路与民生路的交接处。据说，清朝初期，石狮凤里庵附近有一处池塘，池塘上建有一座石板桥，周边逐渐形成了一个集市，众多商贩将马拴在石板桥的桥墩上，留下大片的马蹄印迹。久而久之，人们便习惯以“马脚桥”来指代这座桥及其周边区域。20世纪20年代旧街改造时，原有的石板桥被拆除，而“马脚桥”作为地名被保留了下来。

作为第八批全国重点文物保护单位及泉州“十大魅力古民居”之一，景胜别墅是闽南红砖建筑与西洋建筑文化完美结合的典范，承载着乡愁与爱国心的建筑美学。走进景胜别墅，抬头仰望天花板灯圈的各种彩绘泥塑造型：中国戏剧人物、西洋飞天玩偶、珍禽猛兽、奇花异草，争奇斗艳，婀娜多姿，犹如遨游泉州元宵花灯。其中，这些彩绘泥塑的人物造型中，不少坐骑为马。

“玉湖腾飞”！在湖滨街道玉湖社区湖东公园，有一尊脚踏祥云的白马雕像，身形矫健，姿态神俊，雕像下有名家题字——玉湖腾飞。无独有偶，在玉湖豆腐文化商贸园，也立有一尊腾飞的白马雕像，与前者造型相似。此外，在世茂摩天城小区门外，有一处六匹马的景观，造型各异，呈现活力四射的奔腾之势。

在福建省世茂海上丝绸之路博物馆里不少文物上也有马，比如景德镇窑五彩将军盖罐上的将军骑马图、景德镇窑大碗上的骑马狩猎图。

石雕、砖雕、泥塑、木雕、线雕、剪瓷雕……更多的“马”元素，隐藏在石狮建筑的屋脊、山墙、檐下，或镌刻忠义故事、或寓意吉祥如意，举不胜举，它们兼具装饰与建筑保护功能，被誉为“会呼吸的艺术”。

“马”在历史文化中象征奔腾、奋进与成功。或小众地标、或街巷命名、或城市雕塑、或建筑工艺……当你解锁这些有关“马”元素的人文彩蛋，你会发现，它们早已烙印在区域文化记忆中，架起传统文化与现代生活对话的桥梁。

(策划：傅文忠 执行 林恩炳 颜华杰)



洪窟村石马雕像



世茂摩天城小区的“马群”



福建省世茂海上丝绸之路博物馆景德镇窑五彩将军盖罐



福建省世茂海上丝绸之路博物馆景德镇窑五彩将军盖罐



八卦街古厝门楣上的雕像



八卦街骑楼上的雕像